



Foto 1

Inspección inicial del mueble en el taller. Esta etapa permite reconocer desgastes, uniones flojas, manchas y daños superficiales antes de elegir las herramientas, adhesivos y técnicas de restauración más adecuadas.

Fuente fotográfica: Mathaus



Foto 2

Retiro del tapizado antiguo y revisión de la estructura. El trabajo cuidadoso sobre cinchas, arpillera, grampas y rellenos ayuda a conservar el armazón original y preparar la pieza para una renovación segura.

Fuente fotográfica: Mathaus



Foto 3

Restauración artesanal de un sillón antiguo. La fotografía muestra la organización del taller, el uso de materiales tradicionales y la precisión necesaria para recuperar comodidad, estabilidad y valor estético.

Fuente fotográfica: Dartmoor Artisan Trail



Foto 4

Lijado manual de una silla de madera. La eliminación progresiva de barnices, rayones e irregularidades prepara una superficie uniforme para aplicar tintes, pinturas, ceras o nuevas capas de protección.

Fuente fotográfica: Mathaus



Foto 5

Aplicación de imprimación sobre un mueble. El fondo mejora la adherencia del acabado, ayuda a sellar la porosidad de la madera y facilita una cobertura pareja durante la etapa posterior de pintura.

Fuente fotográfica: Mathaus



Foto 6

Protección y acabado de la madera con pincel. Barnices, aceites y ceras realzan la veta natural y forman una barrera frente al uso cotidiano, la humedad, la suciedad y la acción de la luz.

Fuente fotográfica: Mathaus



Foto 7

Planificación y corte de telas para tapicería. Medir, marcar y aprovechar correctamente el material resulta fundamental para respetar diseños, reducir desperdicios y obtener terminaciones prolijas.

Fuente fotográfica: AMDK



Foto 8

Colocación del nuevo revestimiento en un sillón. La tela se tensa y fija de manera gradual para conservar la simetría, evitar arrugas y acompañar correctamente las curvas del respaldo y los apoyabrazos.

Fuente fotográfica: AMDK



Foto 9

Reconstrucción interna de un asiento antiguo. La reparación puede incluir cinchas, resortes, rellenos y costuras, elementos que determinan la firmeza, la ergonomía y la durabilidad final del mueble.

Fuente fotográfica: AMDK



Foto 10

Fijación artesanal del tapizado sobre una silla clásica. El uso preciso del martillo y las tachuelas permite ajustar el tejido sin dañarlo, respetando la forma, el estilo y los detalles ornamentales de la pieza.

Fuente fotográfica: Tappezeria Magnolfi