

# Biblioteca fotográfica

Alfarería, Cerámica y Cestería + IA



**Foto 1**

Modelado en torno alfarero: las manos centran y levantan la arcilla para crear vasijas, jarrones, tazas y otras piezas de uso cotidiano.



**Foto 2**

Colección de piezas cerámicas terminadas: variedad de formas, tamaños, estilos decorativos y acabados aplicables al diseño artesanal.

# Biblioteca fotográfica

Alfarería, Cerámica y Cestería + IA



**Foto 3**

Decoración cerámica con texturas y esmaltes: una pieza utilitaria incorpora motivos naturales, color y terminaciones de carácter artístico.



**Foto 4**

Cestería con fibras naturales: entrelazado manual de varillas para formar la base y las paredes de una cesta resistente y funcional.



**Foto 5**

Cestas de distintos formatos: ejemplos de cestería redonda, asas trenzadas y combinaciones de puntos para objetos decorativos y utilitarios.



**Foto 6**

Modelado y relieve sobre placa de arcilla: uso de herramientas para tallar, estampar y crear superficies ornamentales antes del secado.

# Biblioteca fotográfica

Alfarería, Cerámica y Cestería + IA



**Foto 7**

Piezas de alfarería en proceso de secado: jarrones y vasijas esperan la cocción después del torneado, alisado y control de forma.



**Foto 8**

Carga y control del horno cerámico: etapa fundamental para cocer, vitrificar y consolidar las piezas mediante temperaturas adecuadas.

# Biblioteca fotográfica

Alfarería, Cerámica y Cestería + IA



**Foto 9**

Aplicación de esmaltes y detalles de color: la decoración final permite lograr efectos, contrastes, luces, sombras y superficies personalizadas.



**Foto 10**

Integración de cerámica y cestería: objetos artesanales terminados que combinan tradición, creatividad, diseño y posibilidades de producción personal.